

Spis rzeczy

KILKA UWAG WSTĘPNYCH	7
CZĘŚĆ I. POWAŻNIE	9
O problemach kultury i literatury pogranicza.	
Kilka impresji badawczych.....	9
Między pograniczem a kresami. Jak badać życie literackie dawnego Wielkiego Księstwa Litewskiego (program badawczy) ..	30
Życie pośmiertne Wielkiego Księstwa Litewskiego	39
Litwa na polskich kresach. Przemiany znaczeń	57
Litwa między Wielkim Księstwem a kresami. Powieści historyczne Kraszewskiego na tle dziewiętnastowiecznych wyobrażeń o litewskiej przeszłości	71
Litewscy „barbarzyńcy” w powieściach historycznych Kraszewskiego.....	89
Przestrzeń Wilna we wczesnej twórczości Kraszewskiego	102
Sienkiewiczowskie Litwa i Inflanty, czyli obrzeża dawnej Rzeczypospolitej	112
Cywilizacyjny mit kresowy w literaturze o Wielkim Księstwie Litewskim w drugiej połowie XIX wieku ..	121
„Żagary” — zjawisko regionalne czy pograniczne?.....	141
Wanda Dobaczewska–Niedziałkowska. Patriotyzm i regionalizm.	152
Jerzy Orda — „ostatni wilnianin”	162

Miłosz w wileńskim środowisku literackim (początek lat 30.) . . .	171
O Maślińskim i „Żagarach”	186
„Żagary” i kraje bałtyckie	196
Wileńszczyzna „Włóczęgów”	205
CZĘŚĆ II. ŚMIESZNIE	217
Wilno w humoryście	217
Parodie mickiewiczowskie w międzywojennym Wilnie	231
„Wileńska powieść kryminalna”.	
Zabawa gatunkiem i powieść „z kluczem”	248
Śmieszna tradycja (o wileńskich szopkach akademickich)	257
Humor żagarystów	267
Aron Pirmas — amalgamat Litwina i Żyda	288
W kręgu „Kukulki” i „Smorgonii” (Bujnicki i Gałczyński) . . .	300
„Kukulka w kajaku”	311
Port w Dru. Poważnie i śmiesznie	324
ZAKOŃCZENIE.	336
INDEKS OSÓB	339