

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA	7
ROZDZIAŁ PIERWSZY	
Obraz osiemnastowiecznego Londynu jako centrum życia politycznego, gospodarczego i kulturalnego Wielkiej Brytanii — zarys tła ogólnego ...	9
ROZDZIAŁ DRUGI	
Kawiarnie i kluby londyńskie w epoce Oświecenia jako ośrodki integracji i komunikacji społecznej	33
ROZDZIAŁ TRZECI	
Royal Society — centrum badań naukowych i ośrodek kształtowania się nowego światopoglądu	50
ROZDZIAŁ CZWARTY	
Narodziny i rozwój masonerii — oryginalnej i charakterystycznej instytucji dla Oświecenia angielskiego	69
ROZDZIAŁ PIĄTY	
Londyński „Spectator” jako wzorzec „czasopisma moralnego” w epoce Oświecenia	92
ROZDZIAŁ SZÓSTY	
Ojcowie i koryfeusze angielskiego Oświecenia	105
ROZDZIAŁ SIÓDMY	
Uczni, odkrywcy i wynalazcy w osiemnastowiecznej Anglii	122
ROZDZIAŁ ÓSMY	
Literatura angielska w XVIII wieku	133

ROZDZIAŁ DZIEWIĄTY

W kręgu angielskich artystów — wybrane sylwetki architektów, malarzy i muzyków	149
UWAGI I REFLEKSJE KOŃCOWE	159
BIBLIOGRAFIA OPRACOWAŃ I WYDAWNICTW ŹRÓDŁOWYCH	163
INDEKS OSÓB I NAZW ETNICZNYCH	173