

Spis treści

- Halina Florkowska–Frančić**
Władysław Plater i upamiętnianie polskiej przeszłości w Rapperswilu. 7
- Andrzej Prus–Niewiadomski**
Niemieccy przyjaciele i pomocnicy
twórcy Rapperswilu Władysława hr. Broel–Platera:
żona — aktorka Karolina Bauer
i rewolucjonista 1848 r. prof. Gotfryd Kinkel 27
- Artur Badach**
Kolumna Barska w Rapperswilu — geneza i symbolika formy monumentu. . . 45
- Nina Taylor–Terlecka**
Barska bajkolandia — ad usum Anglików. 57
- Andrzej Waśko**
Recepcja „Historii anarchii” Claude’a Carlomana Rulhière’a
w literaturze polskiej (lata 1807–1862) 69
- Ramunė Šmigelskytė–Stukienė**
Konfederacja barska w historiografii litewskiej 85
- Jerzy Łukowski**
Bar nieudany? Konfederacja radomska 1767–1768 — prekursor Baru. . . . 95
- Dorota Dukwicz**
Czy konfederacja barska była przyczyną pierwszego rozbioru Polski?
(Rosja wobec Rzeczypospolitej w latach 1769–1771) 103
- Zofia Zielińska**
Stanisław August wobec konfederacji i konfederatów barskich. 117
- Andrzej Nowak**
Poligony imperialnej polityki: między Barem, Krymem,
Kaukazem i kazachskim stepem. 131

Magdalena Ślusarska „My mocą Boga wsparci, ocalając wiarę” — motywy religijne i obrzędowe konfederacji barskiej	157
German Ritz „Książę Marek” między mistyką a patriotyzmem — próba odczarowania .	183
Arkadiusz Michał Stasiak Republikańska idea patriotyzmu konfederacji barskiej	201
Krzysztof Kohler Wolnościowa retoryka w piśmiennictwie konfederacji barskiej.	221
Anna Grześkowiak–Krwawicz Przyszłam do Polski z Lechem... Konfederaci barscy a polska tradycja wolności	237
Tomasz Merta „Listopad”, czyli polski spór o modernizację	255
Daniel Beauvois Francuski świat filozoficzny wobec konfederacji barskiej	265
Maria Zadencka Bar — Anjala — Targowica. U progu nowoczesnego narodu: Polska i Finlandia	279
Peter Collmer Freiheit bis zur Ausschweifung — Polen und die Schweiz in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts	297
Alexander Schaer Der Begriff der „Freiheit” und seine Rolle in der Schweiz zwischen 1798 und 1848	309
Biogramy.	317